

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол от 26 августа 2025г. № 1  
МОУ Детского сада № 358

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий  
МОУ Детским садом № 358  
А.В. Конник/  
Приказ от 01 сентября 2025 г. № 95



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
педагога дополнительного образования  
платных образовательных услуг  
**«Фантазёры»**  
художественной направленности  
для детей 3-4 лет  
срок реализации 1 год

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Соловьева С.И.

2025г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Актуальность Программы	4
1.3. Цель и задачи программы	4
1.4. Целевые ориентиры	5
1.5. Возрастные особенности детей 3-4 лет	5
2. Содержательный раздел	6
2.1. Содержание рабочей программы	6
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	6
2.3. Взаимодействия с семьями	7
2.4. Календарный учебный график	7
3. Организационный раздел	7
3.1. Учебно-тематический план для младшей группы	7
3.2. Диагностический инструментарий изобразительной деятельности (аппликация) на 2025-2026 уч. год	13
3.3. Материально-техническое обеспечение программы	14
Литература	14

## **1.1. Пояснительная записка.**

«Развивая мастерство рук, я развивал разум»

В.А. Сухомлинский.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка».

Данная программа разработана на основе «Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагогов дополнительного образования, реализующих платные образовательные услуги в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда».

Первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых, способствует развитию интеллекта у детей, а во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

Аппликацию выбрала потому, что это хороший способ для развития гибкости и точности движений пальцев, который благотворно влияет на формирование личности ребенка. При занятиях аппликацией у детей развиваются творческие способности, художественный вкус, тактильное восприятие, внимание, память, абстрактное и объектное мышление, речь.

## **1.2. Актуальность Программы**

На данных занятиях младший дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения. Реализация программы кружка основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи - аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с клеем; научатся

некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете; разовьют мелкую моторику рук.

### **Направленность программы:**

Художественно-эстетическое развитие детей.

### **Возраст детей, участвующих в реализации Программы**

Программа ориентирована на детей от 3 до 4 лет.

### **Сроки реализации Программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

### **Режим занятий**

Кружковая работа проводится один раз в неделю (во второй половине дня) в виде игры-занятия, продолжительность 15 мин.

### **Формы обучения**

Игры-занятия проводятся по подгруппам по 4 человека.

**Формы обучения и организации:** Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов. Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия. Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

### **1.3. Цель и задачи Программы**

**Цель:** создание условий для целенаправленной работы по развитию мелкой моторики руки дошкольника.

#### **Задачи:**

##### **1.Обучающая**

Учить детей подбирать и чередовать предметы по форме, цвету, величине.

##### **2.Развивающая:**

Развитие умений, навыков работы с разными материалами.

Развитие умения работать коллективно для достижения общего результата, сотрудничать с взрослыми в совместной деятельности.

Развитие внимания, аккуратности, зрительного восприятия, воображения детей.

##### **3. Воспитательная:**

Воспитание трудолюбия, умения доводить начатое дело до завершения.

### **1.4. Целевые ориентиры**

- Приобретение навыков работы в коллективе.
- Овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками.
- Формирование трудовых и специальных умений.
- Развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.
- Овладение навыками культуры труда.

### **1.5. Возрастные особенности детей 3–4 лет**

Игры:

Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, малыши быстро могут

переключаться с одной игры на другую. Постепенно игра становится всё более коллективной.

**Мышление:**

В возрасте от 3 до 4 лет дети умеют различать до семи и более цветов, называют до пяти геометрических форм предметов. Способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада и своей квартиры.

**Внимание:**

Внимание трёхлетнего ребёнка, в основном, зависит от внешних раздражителей. Малыш быстро отвлекается, не способен долго сосредоточиться на чём-то одном. К 4 годам внимание становится всё более устойчивым и продолжительным.

**Память:**

В этом возрасте память ребёнка носит произвольный характер. Малыш хорошо запоминает всё, что ему интересно и что представляет для него эмоциональный отклик.

**Речевое развитие:**

Активно развивается и увеличивается словарный запас (до 600–800 слов), формируется грамматический строй речи. Ребёнок должен уже говорить предложениями, он способен поддержать несложную беседу.

**Моторика:**

В возрасте от 3 до 4 лет продолжает активно развиваться координация движений: ребята учатся прыгать, стоять на одной ноге, играть с мячом. Активно развивается и мелкая моторика.

**Творчество:**

В возрасте 3–4 лет интенсивно развиваются умения рисовать и лепить.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание рабочей программы**

Обязательная часть

- Каждая аппликация должна быть интересна детям по содержанию.
- Содержание аппликации обязательно должно предусматривать применение конструктивных (анализ образца) и технических (сгибание бумаги, скручивание, склеивание) навыков, которые дети получают на занятии и вне занятия.
- В трудовом процессе необходимо предусмотреть усложнение предлагаемой детям работы. Выполнение работ идёт от простого, к сложному.
- В изготовлении аппликации должен принимать участие каждый ребенок.
- Используемые воспитателем педагогические приемы помогают детям осознать необходимость и значимость работы и выполнять ее с желанием.
- При выполнении детьми работы следует предусмотреть место и роль воспитателя в зависимости от степени овладения детьми различных навыков, а также их самостоятельности в организации, планировании и осуществлении трудового процесса.
- Необходимо сочетать время работы с кратковременным отдыхом (проведение физкультурминуток или пальчиковой гимнастики).
- Использование метода синхронной работы, так как, работая вместе с детьми,

педагог быстро налаживает устойчивый эмоциональный контакт с ними, создавая, таким образом, творческую мастерскую, где все занимаются одним делом. Педагог, поэтапно показывая, как выполняется та или иная деталь, даёт детям нужные советы.

-На каждом занятии надо стараться сочетать слово, изображение и музыку. Это способствует более яркому, образному восприятию темы занятия, что, в свою очередь, развивает у ребёнка целостное восприятие мира, оказывает на него более сильное эмоционально-эстетическое воздействие.

-Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы дети получали положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность дошкольников была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

**Материалы:** Листы бумаги, цветная бумага, цветной картон, клей, кисточки, салфетки.

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов.

Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия.

Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

## 2.3. Взаимодействие с семьями

Взаимодействие педагога и родителей осуществляется поэтапно и имеет своей задачей формирование активной педагогической позиции родителей.

Реализация кружковой деятельности «Фантазеры» направлено на активное вовлечение родителей наших малышей.

Вовлечение родителей для создания индивидуальной выставки ребенка, который с удовольствием занимается аппликацией не только в детском саду, но и дома.

Также, знакомство родителей с методами аппликации на примере образцов, дать родителям возможность **вместе с малышом создать свою аппликацию в совместном занятии с детьми**. Поощрять родителей заниматься с детьми дома, объяснить важность аппликации и неразрывную связь с активной речью, развитием воображения

## 2.4 Учебный план

№ п/п	Период	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	2025 – 2026 год	8	0	8	игра

## 2.5. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Срок учебного года (продолжительность обучения)	Количество занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)	Всего учебных недель	Количество часов
1	2025-2026года	С 01.09.2025по 30.04.2026	1занятие по 15 минут	32	8

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Учебно-тематический план для младшей группы

№ занятия	Содержание занятий	Содержание деятельности	Материалы
<b>Сентябрь</b>  1	«Вот какие у нас листочки»	<b>Цель:</b> Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с красным и желтым цветом, учить соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Лист А4 Вырезанные листочки красного и желтого цвета Клей, кисточка, салфетка
2	«Кап-кап, дождик»	<b>Цель:</b> Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.	Лист А4 Цветная бумага синего цвета Клей, кисточка, салфетка
3	«Осенняя фантазия»	<b>Цель:</b> Вызвать интерес к созданию аппликации из раскрошенных осенних листьев. Учить рассыпать раскрошенные листья на поверхность листа. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на поверхность листа. Затем стряхивать остатки листьев с листа. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Лист А4 Гербарий листьев Клей, кисточка, салфетка

4	«Пушистая тучка»	<b>Цель:</b> Продолжать учить детей создавать объёмные изображения из ваты, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков ваты. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Лист А4 Контур тучки на голубом фоне Вата Клей, кисточка, салфетка
<b>Октябрь</b> 1	«Груши и яблоки в вазе»	<b>Цель:</b> Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Лист А4 с контуром вазы Вырезанные груши и яблоки красного и зеленого цвета Клей, кисточка, салфетка
2	«Ветка рябины»	<b>Цель:</b> Закреплять навыки ориентирования на листе. Учить составлять композицию из готовых элементов. Развивать чувство формы и композиции.	Лист А4 с нарисованной веткой Вырезанные ягоды рябины красного (оранжевого цвета) Клей, кисточка, салфетка
3	«Облака в небе»	<b>Цель:</b> Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону.	Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка
4	«Зонтик»	<b>Цель:</b> Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу.	Лист А4 Вырезанные детали зонтика из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Ноябрь</b> 1	«Грибы»	Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу.	Лист А4 Вырезанные детали гриба из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
2	«Гусеничка»	Расположить фигуры на основе согласно образцу по линии разметки. Наклеить поочередно части	Лист А4 Вырезанные детали гусенички из цветной бумаги Клей, кисточка,

		гусеницы.	салфетка
3	«Падают снежинки»	Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон); учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка
4	«Снеговик»	Учить детей наклеивать круги друг на друга. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.	Лист А4 Вырезанные детали снеговика из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Декабрь</b> 1	«Шарфик для мышки»	Учить располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
2	«Рукавички»	Учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности рукавички, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 с нарисованным контуром рукавички Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
3	«Новогодний сапожок»	Учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности сапожка, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 с нарисованным контуром новогоднего сапожка Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
4	«Праздничная елка»	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить приклеивать	Лист А4 с нарисованным контуром новогодней елки Вырезанные

		на силуэт ёлки (огоньки) или упорядоченно (бусы, гирлянды). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к аппликации.	детали новогодних игрушек или огоньков из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Январь</b> <b>1</b>	«Пирамидка»	Пирамидка – одна из любимых игрушек малышей. Подобным образом придумывайте различные игры с ней, подключайте ваши игрушки.	Лист А4 с нарисованным контуром пирамидки Вырезанные кольца пирамидки разные по величине и цвета Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Кружечка»	Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику.	Лист А4 с нарисованным контуром кружки Вырезанные кружочки разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Воздушные шарики»	Развивать умения ребенка различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый. Учить наклеивать фигуры круглой и овальной формы.	Лист А4 с нарисованным контуром воздушных шаров Вырезанные кружочки (овал) разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>4</b>	«Салфетка»	Продолжать учить детей намазывать клей кисточкой, украшать салфетку для куклы разными геометрическими фигурами, наклеивая их в хаотичном порядке.	Лист круглой формы Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Февраль</b> <b>1</b>	«Лесные приключения ежика»	Учить детей наклеивать готовые фигуры на лист бумаги, развивать моторику рук.	Лист А4 с нарисованным ежиком Вырезанные фигурки (яблочко, грибок, листок) Клей, кисточка, салфетка

2	«Полотенце для зайчат»	Учить детей при наклеивании чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине листа; закреплять навыки ориентировки на плоскости альбомного листа.	Лист А4 Вырезанные кружочки и треугольники разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
3	«Флажок»	Учит клеить флажок из 2 элементов разного цвета	Лист А4 Вырезанные детали флажка из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
4	«Крошки для птичек»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение.	Лист А4 с нарисованной птичкой Желтый лист цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Март</b>  1	«Вот какой у нас букет»	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.	Лист А4 с нарисованным контуром букета Вырезанные фигурки цветов, листиков из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
2	«Цыпленок»	Продолжать формировать умение наклеивать готовые шаблоны на картон, обыгрывая их.	Лист А4 Вырезанный силуэт цыпленка. Клей, кисточка, салфетка.
3	«Дорожка для куклы»	Учить детей наклеивать чередуя круг и квадрат по линии, развивая и поощряя самостоятельность.	Лист А4 с контуром дорожки. Вырезанные геометрические фигуры из цветной бумаги. Клей, кисточка, салфетка.
4	«Платье в горошек»	Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику.	Лист А4 с нарисованным платьем Вырезанные кружочки из цветной бумаги



7											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 3.3 Описание материально-технического обеспечения программы

Альбом для рисования	7
Гуашь	7
Цветной картон	7
Белый картон	5
Клей -пва	3
Клей -карандаш	15
Кисточки №3	15
Стаканчик -непроливайка	7
Клеенка для стола	1
Ватные палочки	2
Миски для разведения красок и клея	7
Дидактический материал, игрушки	в наличии
Салфетки	4 уп.

### Список использованной литературы

1. Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» методическое пособие для воспитателей и родителей. -М.: -Мозаика-Синтез.: 2006.-64 с.
2. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. — М.: АРКТИ, 2006
3. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010